



Guia
d'espectacles
culturals
del Vendrell

gener | juny

2017

temporada

temporada

Us presentem la primera edició de **temporada**, una publicació que neix amb la voluntat de ser una guia dels espectacles culturals del Vendrell dels propers mesos.

temporada és possible gràcies al treball que han dut a terme, plegats, els programadors dels diversos espais escènics del Vendrell -el Teatre Àngel Guimerà (TÀG), l'Auditori Pau Casals i l'Auditori de l'Escola Municipal de Música Pau Casals (AEMMPAC)- i que vol donar com a resultat una oferta cultural conjunta i amb continguts atractius per a un públic el més heterogeni possible.

Per aconseguir-ho, s'ha prioritzat el fet de diversificar les propostes culturals, eixamplant la naturalesa dels espectacles, i després, atenent a les seves característiques, s'ha escollit l'emplaçament més idoni per dur-les a terme.

Així doncs, us convidem a fullejar les pàgines d'aquest primer **temporada** i trobar els espectacles que més us agradin. Com veureu, el ventall és extens i engloba propostes de teatre, música, dansa, teatre musical, multimèdia...que poden captivar des dels més petits als més grans.

Gaudiu del **temporada** i de l'escena cultural del Vendrell!



BANDA DE GRAU PROFESSIONAL DEL CONSERVATORI DE MÚSICA DE LA DIPUTACIÓ A TARRAGONA

La Banda de Grau Professional del Conservatori de Música de la Diputació a Tarragona és una de les assignatures que forma part del currículum dels estudis de música de grau professional. És un projecte pedagògic creat amb la finalitat d'integrar, en un treball conjunt, les diferents famílies d'instruments de vent i percussió, sota la direcció de Rogeli Rodríguez i Jordi Masip.

En aquest concert es podran sentir obres d'Óscar Navarro, com *Maria Teresa Lacruz* o *La Vereda* (pasdoble); de Steven Reinke, *Rise of the firebird*; de Jacob de Haan, com *La Storia* o *Persis*; i de John Williams (arr. R. Van der Velde), amb *Hook*.

dissabte

21 01 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
13 €

Preu amb descompte:
10 €



M
úsica

RAY GELATO'S ENFORCERS

Ray Gelato manté viva la tradició dels grans *showman* del jazz dels anys 40 i 50. Les seves interpretacions d'arranjaments originals sobre composicions de la gran era del swing han marcat un abans i un després en la concepció actual d'aquest estil clàssic.

El so ampli del seu saxo tenor, unit al seu estil com a cantant, i la seva condició de *showman*, fan d'aquest músic un dels principals referents de la música swing en els nostres dies.

Intèrprets:

Ray Gelato, *veu i saxo tenor*
Gunther Kurmayr, *piano*
Ivan Kovacevic, *contrabaix*
Martí Elias, *bateria*

EL CONCIERTO DE ARANJUEZ I LA SIMFONIA DEL NOU MÓN

Recreant l'estrena d'una obra màgica

Repertori:

J. Rodrigo: *Concierto de Aranjuez*

A. Dvorák: *Sinfonia núm. 9 del Nou Món*



M
úsica

El 9 de novembre de 1940 es va fer l'estrena mundial del cèlebre *Concierto de Aranjuez* de Joaquín Rodrigo, al Palau de la Música Catalana. Una d'aquelles propostes de l'època en què s'articulaven concerts de tres parts, en el marc de la temporada de l'Orquesta Filarmònica de Barcelona. Per obrir la vetllada, però, la Filarmònica va programar la *Sinfonia del Nou Món* de Dvorák.

Per recrear l'esperit d'aquella nit, des de l'Orquesta Camera Musicae, compten amb el guitarrista malagueny Rafael Aguirre, tota una referència mundial i que ha obtingut 13 primers premis internacionals, i amb el director convidat Jordi Mora, que dirigirà aquest concert.

Intèrprets:

Orquesta Camera Musicae
Rafael Aguirre, *guitarra*
Jordi Mora, *director*

dissabte

28 01 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
15 €

Preu amb descompte:
12 €



dissabte

04 02 17

Lloc:
Auditori de l'Escola
Municipal de
Música Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
17 €

Preu amb descompte:
13 €



MARIA DEL MAR BONET

50 anys d'escenaris

Maria del Mar Bonet fa 50 anys que és als escenaris. Fa 50 anys que forma part de la nostra particular banda sonora, que està present en les nostres lluites personals, polítiques i sentimentals, que il·lustra instants quotidians, indestriables de la seva música i de la seva veu.

O és que hi ha algú que no s'hagi mai emocionat amb *Mercè* o *L'àguila negra*. Que no hagi sentit mai ràbia amb *Què volen aquesta gent*. Que no hagi plorat amb *Viure sense tu*. Que no hagi viatjat mai, encara que fos en somnis, per la mediterrània amb *Alenar*, *El pi de Formentor* o qualsevol de les seves col·laboracions amb cantants, músics i artistes.

Reconèixer la seva feina després de tants anys és quasi un deure. Defugint d'actituds nostàlgiques, descartant autocomplaences, pensant en el present i, sobretot, en el futur, ens convé aprofitar intel·ligentment les oportunitats que ens lliura la vida. I aquesta és, sens dubte, una d'aquestes oportunitats.

Intèrprets:

Maria del Mar Bonet, veu, guitarra i cuatro
Borja Penalba, guitarres i veu

CONSERVATORI DE MÚSICA DE CERVERA

El Conservatori Municipal de Música de Cervera ofereix en aquest concert un repertori variat del grup de percussió, i un repertori del grup de cant coral que girarà entorn la figura del compositor Francesc Andreu, amb cançons com *El Emigrado* i *Le moment solemnel*, i part d'una de les obres de més entitat del compositor: *La Missa Solemnis*.

dissabte

11 02 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
6 €

Preu amb descompte:
4 €



dissabte

18 02 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
13 €

Preu amb descompte:
10 €



AFRO BLUE

Afro Blue és probablement una de les bandes de jazz catalanes amb més llarga trajectòria, donant-se a conèixer en nombrosos festivals i concerts assolint sempre molt bones crítiques tant del públic com de la premsa especialitzada.

La traça infinita (2016) és el cinquè àlbum del quintet. En ell es perceben clarament les arrels llatines de la banda, tot i que també s'hi intueix un gir cap a una sonoritat més sobria, d'un altíssim nivell musical, bellugant-se entre el *latin* i el funk, la balada o fins i tot el pop.

Intèrprets:

Gabriel Amargant, *saxo alt*
Xavier Figuerola, *saxo tenor*
Xavier Algans, *piano*
Pepo Domènech, *baix*
Ricard Grau, *bateria*

CONSERVATORI DE MÚSICA DE VILA-SECA

SOLISTES, GRUPS DE CAMBRA,
CONJUNT DE VENT FRANZ DANZI I
ORQUESTRA HÄNDEL



El Conservatori de Vila-seca ofereix un concert variat que comptarà amb la participació de solistes, grups de cambra, el conjunt de vent Franz Danzi, i la actuació de l'Orquestra Händel, creada el 1989 dins del projecte d'orquestres pedagògiques del Conservatori de Vila-seca, sent una orquestra de caràcter docent, integrada per alumnes de Grau Professional, sota la direcció de Rafael Fabregat.

dissabte

04 03 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
6 €

Preu amb descompte:
4 €

tàg

PINTAMÚSICA

diumenge

05 03 17

Lloc:
Teatre Àngel
Guimerà

Hora: (3 sessions)
17.00 h
18.00 h
19.00 h

Edat recomenada:
de 6 mesos a 4 anys

Durada aproximada:
35 minuts

Preu:
6 €

Preu amb descompte:
4 €

Gratuït als menors
de 3 anys



Un quadre blanc, quatre colors, i música clàssica en directe són els ingredients principals d'aquesta experiència creativa per a nadons i els seus acompanyants.

Tres músics, actors i cantants són els encarregats de guiar-nos en aquest recorregut a través de les estacions de l'any on, per cada època, tenim un color, una cançó i uns instruments. De fons d'escenari, una adaptació del quadre *Dona i ocell en la nit*, de Joan Miró, es va omplint a mesura que avancem en aquest viatge sensorial per escoltar, mirar i crear.

En aquest espectacle, el públic es situa dalt de l'escenari per afavorir la interacció del nadó amb l'espai escènic i els seus elements.

Autors: Berta Ros, Gisela Juanet i Lorena Lloró
Direcció escènica: Gisela Juanet i Lluís Juanet
Direcció musical, composició i arranjaments: Berta Ros i Lorena Lloró
Intèrprets i músics: Berta Ros, Jose Aladid i Lorena Lloró
Companyia: Únics Produccions

Familiar

tàg

AVUI NO SOPEM

La Maria Teresa i en Vicenç són un matrimoni de classe mitjana resident a Barcelona. Estan jubilats i fa temps que es plantegen marxar de la ciutat i anar a viure a la masia del poble, però mai s'acaben de decidir. Per què? Una filla de gairebé quaranta anys que encara viu amb ells i un fill amb cara de pocs amics els ho impedeixen.

Autors: Pep Anton Gómez i Jordi Sánchez
Direcció: Pep Anton Gómez
Intèrprets: Jordi Banacolocha, Maife Gil, David Bagés,
Susanna Garachana, Mercè Martínez
Producció: Focus

Teatre



dissabte

11 03 17

Lloc:
Teatre Àngel
Guimerà

Hora:
20.30 h

Durada aproximada:
1 hora i 30 minuts

Preu:
26 €

Preu amb descompte:
22 €

dissabte

18 03 17

Lloc:
Auditori de l'Escola
Municipal de
Música Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
13 €

Preu amb descompte:
10 €



M
úsica

THE SEY SISTERS

The Sey Sisters és un espectacular trio de veus negres que fa que sigui un dels conjunts vocals més emblemàtics del moment.

Aquest trio de veus femenines ens convida a viure un sentit viatge musical amb cants impregnats de profunda emoció que sovint sorgeixen de la lluita contra la injustícia, la defensa dels drets humans i l'esperança en el futur.

Amb una fusió de l'ànima gospel i de l'esperit africà, aquestes germanes estenen les seves increïbles veus arreu del món, combinant el seu ritme, la seva energia contagiosa, la música, el seu inqüestionable talent i la seva verdadera passió.

Intèrprets:

Edna Sey, *veu*

Yolanda Sey, *veu*

Kathy Sey, *veu*

Albert Bartolomé, *piano i saxo*

BOMBOLLES DE PAPER

En Roger és un músic, trompetista, enamorat de les bombolles, i es passa nit i dia intentant fer bombolles amb la trompeta, però no ho aconsegueix.

Un dia, enmig d'un somni arriba a Bombàlia, el país de les bombolles. Allà coneix a la Bumbú, una fada entremaliada que es comunica a través del moviment. La Bumbú, encuriosida amb els humans, sempre els observa, i quan aquests estan tristos, perden la il·lusió, la imaginació o el moviment, ella s'apropa per intentar retornar-los les ganes de jugar, de riure, d'imaginar i de ballar.

Direcció escènica: David Pintó

Intèrprets: Irina Martínez i Joan Laporta

Companyia: Múcab Dans



F
amiliar



tàg

diumenge

19 03 17

Lloc:
Teatre Àngel
Guimerà

Hora:
12.00 h

Edat recomanada:
A partir de 3 anys

Durada aproximada:
55 minuts

Preu:
6 €

Preu amb descompte:
4 €

Gratuït als menors
de 3 anys

dissabte

25 03 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
13 €

Preu amb descompte:
10 €



LA VELLA DIXIELAND

Clàssics 3, amb Josep Maria Farràs

La Vella Dixieland vol presentar amb *Clàssics 3* la seva particular visió de temes clàssics, d'autors clàssics, del jazz clàssic.

Música que es feia a principis del segle passat, amb la creació de nous instruments, la descoberta de noves sonoritats i un especial joc rítmic que van marcar l'inici de la música moderna.

Amb arranjaments propis, donen la seva personal versió d'aquesta música intercalant autors com Louis Armstrong, Duke Ellington o Jelly Roll Morton, amb altres no tan coneguts que creuen interessants redescobrir.

Intèrprets:

Pep Gol, *trompeta*
Pau Casares, *clarinet, saxo tenor*
Xavier Manau, *trombó*
Benoit Poinso, *saxo alt*
Gerard Nieto, *piano*
Josemi Moraleda, *contrabaix*
Pinyu Martí, *bateria*
Josep M^a Farràs, *trompeta (artista convidat)*



LLUÍS CLARET: SUITES DE BACH

En homenatge a Bach i Casals

Repertori:

J.S. Bach:

Suite per a violoncel núm. 2, BWV 1008

Suite per a violoncel núm. 4, BWV 1010

Suite per a violoncel núm. 1, BWV 1007

Suite per a violoncel núm. 3, BWV 1009



Intèrpret:

Lluís Claret, *violoncel*

En el 140è aniversari del naixement de Pau Casals, els valors del qual són una font d'inspiració constant en uns moments de profunda revisió d'una societat ferida en allò que apel·la a la Moral, la Cultura i la Identitat dels pobles, Lluís Claret combina en aquest recital les tonalitats de quatre de les suites per a violoncel de Bach. Concretament, les números 2, 4, 1 i 3, començant per la número 2, de to marcadament intimista, amb la voluntat de propiciar un crescendo en la pròpia dinàmica del recital.



dissabte

01 04 17

Lloc:
Auditori de l'Escola
Municipal de
Música Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
13 €

Preu amb descompte:
10 €

diumenge

02 04 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
12.00 h

Edat recomanada:
A partir de 3 anys

Preu:
6 €

Preu amb descompte:
4 €

Gratuït als menors de
3 anys



amiliari

TOT BUFANT

Tot Bufant és un espectacle dedicat als instruments de vent en el sentit més ampli de la paraula; és a dir, tot allò que es pot fer sonar gràcies al vent.

Afinarem un orgue d'ampolles; veurem com una mànega es pot convertir en una trompeta; sentirem el duo de caragols de mar i el del clarinet-regadora; descobrirem que las canyes de bambú són instruments musicals; veurem com el saxo i la trompeta parlen, riuen, ploren, discuteixen, criden i es barallen; descobrirem com es pot formar una orquestra amb joguines..., i molt, molt més!

Pep Gol i Pep Pasqual han estat bufant gairebé tota la vida. Cada un d'ells ha fet una intensa carrera i porten més de vint anys compartint nombrosos projectes i aventures.

Són membres de La Vella Dixieland, i s'han involucrat en nombrosos grups, cantants i companyies de teatre col·laborant en actuacions, gravacions i amb la composició de músiques.

Intèrprets:
Pep Gol
Pep Pasqual

YOU SAY TOMATO

Hem travessat el país en cotxe innumerables vegades, hem actuat a locals ruïnosos; hem mantingut llargues i pesades converses amb empresaris indesitjables; hem renunciat a amics, a aficions; hem regalat les nostres vacances, les nostres hores de son; ho hem donat literalment tot per aconseguir el nostre somni. Però avui tenim 37 anys i, a poc a poc, comencem a adonar-nos que la vida que havíem somiat no té res a veure amb aquesta.

Una comèdia intensa i profundament humana on el diàleg còmic i la música lleugera construeixen una reflexió desacomplexada sobre el sentit real de l'art en el món on vivim, sobre la satisfacció i la felicitat en les relacions de parella i, en general, sobre tot allò que ens trobem el dia que ens adonem que, si no fem alguna cosa per evitar-ho, la nostra vida serà així fins els darrers dies.

Autor: Joan Yago
Direcció: Joan M. Segura Bernadas
Intèrprets: Anna Moliner i Joan Negrié
Producció: Sala Trono



tàg

dissabte

08 04 17

Lloc:
Teatre Àngel
Guimerà

Hora:
20.30 h

Durada aproximada:
1 hora i 10 minuts

Preu:
17 €

Preu amb descompte:
13 €

dissabte

15 04 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
15 €

Preu amb descompte:
12 €



CHICUELO - MEZQUIDA

Guanyador del Goya, brillant com a solista o com a soci de Poveda i Duquende, un escollit: pocs compositors i guitarristes ha donat el flamenc, tan sòlids i influents com Juan Gómez, Chicuelo.

Marco Mezquida, músic total, rotund, creador d'un pianisme únic, que s'enriqueix en la diversitat, que no ha parat de sorprendre des de la seva irrupció en l'escena europea.

Encreuament de camins de dues personalitats artístiques tan nítides com dúctils. Una intersecció marcada per l'autenticitat, l'admiració mútua i l'entrega absoluta a la música.

Intèrprets:

Marco Mezquida, *piano*
Juan Gómez 'Chicuelo', *guitarra flamenca*
Paco de Mode, *percussió*

JOSEP M. DOMÈNECH TRIO + ALBERT CARBONELL

Recordant García Lorca

Intèrprets:

Albert Carbonell, *violí*
Josep M. Domènech, *piano*
Ramon Teixidó, *baix*
Joan Rion, *bateria*

Aquest concert és d'una banda, una aproximació al repertori de la música popular andalusa i, de l'altra, un record a Federico García Lorca en el 80è aniversari de la seva mort.

L'any 1931, Federico García Lorca va gravar, amb gran èxit, *Colección de canciones populares antiguas*, acompanyant al piano a la cantant i ballarina "La Argentinita".

Josep M. Domènech ha recuperat i arranjat aquestes cançons, portant-les al terreny del jazz i la improvisació, i on es podran escoltar temes com: *Zorongo Gitano*, *Anda Jaleo*, *El café de chinitas*, *La Tarara*, *Los cuatro muleros*, *El toro y la luna*, *Los mozos de Monleón*, i *Las morillas de Jaen*, entre d'altres.



divendres

21 04 17

Lloc:
Auditori de l'Escola
Municipal de
Música Pau Casals

Hora:
20.30 h

Entrada gratuïta

EMPRENYADA

dissabte

29 04 17

Lloc:
Teatre Àngel
Guimerà

Hora:
20.30 h

Durada aproximada:
1 hora i 10 minuts

Preu:
13 €

Preu amb descompte:
10 €



Mariua està canviant. Cada dia creix més com a persona. Creix literalment. Esta més alterada i més sensible. I tot això que passa al món l'afecta cada dia més...

La gent diu moltes coses de la Mariua des que està prenyada. La seva mare diu que està més guapa, la terapeuta que tot és cosa de les hormones i que són 60€, i les seves amigues que s'està engreixant una miqueta massa. Però i ella? Què diu la Mariua?

Una advertència: L'actriu d'aquest espectacle està prenyada de vuit mesos i mig. Aneu amb compte perquè en qualsevol moment pot fer un pet, rebentar com una magrana i tenir dos espectacles pel preu d'un. Ah! I procureu no parlar de política, ni de religió, ni del seu ex, perquè això la posa a parir, literalment.

Autor: Rafa Ferrero
Intèrpret: Maria Juan

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA PAU CASALS

L'Escola Municipal de Música Pau Casals del Vendrell, ofereix en aquest concert, una primera part amb un trio format per Yasmín El Farhi, violí; Irene Díaz, violoncel, i Otilia Gliga, piano. La segona part anirà a càrrec del Cor de Veus Blanques, que oferiran un repertori de cançons sota el títol *Cosint cançons*, amb Rosa Bertran, piano, i Montserrat Meneses a la direcció musical.



dissabte

06 05 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
6 €

Preu amb descompte:
4 €

tàg

diumenge

07 05 17

Lloc:
Teatre Àngel
Guimerà

Hora:
12.00 h

Edat recomanada:
A partir de 4 anys

Durada aproximada:
55 minuts

Preu:
6 €

Preu amb descompte:
4 €

Gratuït als menors
de 3 anys



AI RATETA, RATETA

Hi havia una vegada una rateta molt presumida que estava cansada i avorrida que tothom, des de fa anys, expliqués el seu conte de la mateixa manera. Un dia va prendre la decisió de declarar-se en vaga indefinida fins que no s'atenguessin les seves peticions de canvi. Què va passar?

Doncs vet aquí un gos, vet aquí un gat, que aquest conte s'ha canviat.

Guió i direcció: Joan Sors
Intèrprets: Jèssica Martín, Cris Codina i Ferran Enfedaque
Producció: El Replà Produccions

BIG BAND ESCOLA MÚSICS AMB BRUNO ORO I VICENS MARTÍN

Sinatra 100 anys



Recordem “La Veu” de Frank Sinatra, brillant actor i cantant, icona mediàtic del segle XX, recuperant la música que feien amb la “Count Basie Orchestra”, sota la direcció de Quincy Jones.

Bruno Oro posa veu a uns estàndards de sempre i els reinventa sota el seu estil personal, acompanyat per la Big Band de l'Escola Músics, sota la direcció de Vicens Martín i Víctor Verge.

dissabte

13 05 17

Lloc:
Auditori Pau Casals

Hora:
20.30 h

Preu:
10 €

Preu amb descompte:
7 €



AUDITORI
PAU CASALS

PAU
CASALS
AUDITORI

tàg

MAJÒRICA

dissabte

20 05 17

Lloc:
Teatre Àngel
Guimerà

Hora:
20.30 h

Preu:
10 €

Preu amb descompte:
7 €



Teatre

Majòrica és una comèdia en clau vodevil social, en el qual l'engany, la tendresa dels personatges, les ganes de viure per damunt de tot i l'humor s'enfronten en una situació on la manca de diners, la necessitat de sobreviure i els problemes amb els fills, que fugen de la misèria i les drogues, serveixen de teló de fons de situacions hilarants, esbojarrades i, fins i tot, surrealistes.

Autor: Xesc Forteza
Direcció: Xavier Canals
Intèrprets: Laura Giné, Jordi González, Natàlia Paredes, Alba Mañé, Mercè Arnan i Conrad Arnan
Producció: Elenc Artístic Arbocenc

projecte
+
escena

PROGRAMACIÓ GENER-JUNY 2017

DATA	LLOC	ESPECTACLE	GÈNERE	PREU
14/1/2017	Auditori Pau Casals	Banda de Grau Professional del Conservatori de Música de la Diputació a Tarragona	MÚSICA Joves Intèrprets	6 € / 4 €
21/1/2017	Auditori Pau Casals	Ray Gelato's Enforcers	MÚSICA Jazz a l'Auditori	13 € / 10 €
28/1/2017	Auditori Pau Casals	<i>El Concierto de Aranjuez</i> i <i>La Simfonia del Nou Món</i>	MÚSICA	15 € / 12 €
4/2/2017	Auditori de l'Escola Mpal. de Música Pau Casals	Maria del Mar Bonet <i>50 anys d'escenaris,</i>	MÚSICA	17 € / 13 €
11/2//2017	Auditori Pau Casals	Conservatori de Música de Cervera	MÚSICA Joves Intèrprets	6 € / 4 €
18/2/2017	Auditori Pau Casals	Afro Blue	MÚSICA Jazz a l'Auditori	13 € / 10 €
4/3/2017	Auditori Pau Casals	Conservatori de Música de Vila-seca	MÚSICA Joves Intèrprets	6 € / 4 €
5/3/2017	Teatre Àngel Guimerà	<i>Pintamúsica</i>	FAMILIAR	6 € / 4 €
11/3/2017	Teatre Àngel Guimerà	<i>Avui no sopem</i>	TEATRE	26 € / 22 €
18/3/2017	Auditori de l'Escola Mpal. de Música Pau Casals	The Sey Sisters	MÚSICA	13 € / 10 €
19/3/2017	Teatre Àngel Guimerà	<i>Bombolles de paper</i>	FAMILIAR	6 € / 4 €
25/3/2017	Auditori Pau Casals	La Vella Dixieland <i>Clàssics 3, amb Josep Maria Farràs</i>	MÚSICA Jazz a l'Auditori	13 € / 10 €
1/4/2017	Auditori de l'Escola Mpal. de Música Pau Casals	Lluís Claret: <i>Suites de Bach</i> En homenatge a Bach i Casals	MÚSICA	13 € / 10 €
2/4/2017	Auditori Pau Casals	<i>Tot Bufant</i>	FAMILIAR	6 € / 4 €
8/4/2017	Teatre Àngel Guimerà	<i>You say tomato</i>	TEATRE	17 € / 13 €
15/4/2017	Auditori Pau Casals	Chicuelo - Mezquida	MÚSICA Jazz a l'Auditori	15 € / 12 €
21/4/2017	Auditori de l'Escola Mpal. de Música Pau Casals	Josep M. Domènech Tríu + Albert Carbonell <i>Recordant García Lorca</i>	MÚSICA Jazz al Vendrell	Gratuït
29/4/2017	Teatre Àngel Guimerà	<i>Emprenyada</i>	TEATRE	13 € / 10 €
6/5/2017	Auditori Pau Casals	Escola Municipal de Música Pau Casals	MÚSICA Joves Intèrprets	6 € / 4 €
7/5/2017	Teatre Àngel Guimerà	<i>Ai Rateta, Rateta</i>	FAMILIAR	6 € / 4 €
13/5/2017	Auditori Pau Casals	Big Band Escola Músics amb Bruno Oro i Vicens Martín	MÚSICA Jazz a l'Auditori	10 € / 7 €
20/5/2016	Teatre Àngel Guimerà	<i>Majòrica</i>	TEATRE Projecte + escena	10 € / 7 €



ORGUE DEL VENDRELL

PROGRAMACIÓ MARÇ – JUNY DEL 2017

CONFERÈNCIA: “GRANS DESASTRES A LA MÚSICA CLÀSSICA”

A càrrec del cantant i compositor Jordi Domènech

Dia i hora: Divendres 17 de març, a les 20 h

Lloc: Auditori petit de l'Escola Municipal de Música Pau Casals

Preu: Entrada gratuïta

En aquesta conferència es parlarà sobre el fracassos, galls, desafinacions i caigudes. Cap òpera, compositor o intèrpret es deslliura del desastre. Perquè? Doncs perquè tots tenim un mal dia.

PHENOMENA ORGUE

Els fenòmens meteorològics a través de l'orgue

A càrrec d'Alfred Rodríguez Picó i Juan de la Rubia, orgue

Dia i hora: Divendres 7 d'abril, a les 20.30 h

Lloc: Església Parroquial de Sant Salvador del Vendrell

Preu: 6 euros / 4 euros amb descompte (Carnet Biblioteca, Jubilats, Amics de l'Orgue, Associació Musical Pau Casals i Alumnes de l'Escola Municipal de Música Pau Casals)

CONCERT-AUDIICIÓ AMB ELS ALUMNES DELS CONSERVATORIS D'IGUALADA I TERRASSA

Dia i hora: Divendres 5 de maig, a les 20.30 h

Lloc: Església Parroquial de Sant Salvador del Vendrell

Preu: 6 euros / 4 euros amb descompte (Carnet Biblioteca, Jubilats, Amics de l'Orgue, Associació Musical Pau Casals i Alumnes de l'Escola Municipal de Música Pau Casals)

LA RUTA DAURADA O EL CALIU DE LA CENDRA

130 anys del llibre *Oracions de Santiago Rusiñol*

A càrrec de Griselda Ramon, soprà, i Àlex Jordi, orgue

Dia i hora: Divendres 2 de juny, a les 20.30 h

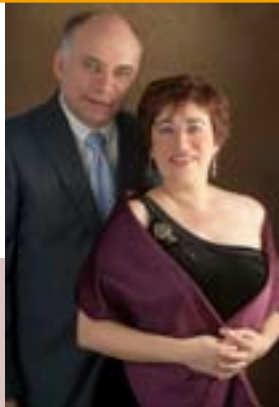
Lloc: Església Parroquial de Sant Salvador del Vendrell

Preu: 6 euros / 4 euros amb descompte (Carnet Biblioteca, Jubilats, Amics de l'Orgue, Associació Musical Pau Casals i Alumnes de l'Escola Municipal de Música Pau Casals)

Més informació:

Web: www.orguevendrell.com | C/e: orgue.vendrell@gmail.com

Facebook: [/orguevendrell](https://www.facebook.com/orguevendrell) | Twitter: [@orguevendrell](https://twitter.com/orguevendrell)



ELS PASTORETS DEL VENDRELL

ELS PASTORETS INFANTILS



ELS PASTORETS DEL VENDRELL

Dia i hora:

Diumenge 15 de gener, a les 17 h

Lloc: Teatre Àngel Guimerà

Preu: 10 euros

Socis dels Pastorets del Vendrell:

entrada gratuïta

Dia i hora:

Diumenges 22 i 29 de gener,
i 5 i 12 de febrer, a les 17 h

Lloc: Teatre Àngel Guimerà

Preu: 10 euros / 5 euros (menors de 10 anys) / Socis dels Pastorets del Vendrell: entrada gratuïta

Durada aproximada: 2 hores i 30 minuts



Els Pastorets del Vendrell, amb 50 anys d'escenificacions ininterrompudes i amb un bagatge de més de 140 anys, posen en escena *Entre el bé i el mal...el Nadal* (obra inèdita), dirigida per Sílvia Basseda, Marina Vilardell i Anna Palacín, del Teatre Espai del Vendrell.

INTRODUCCIÓ

Arribada dels Firaires

La Creació

Adam i Eva

Els Manaments

Captivitat a Babilònia

L'Anunciació

L'Ocupació Romana

PRIMERA PART

Caverna Infernal

Firaires

Bosc Tenebrós

Jeremies

La Festa

La Temptació

Les Calderes d'en Pere Botero

SEGONA PART

Enganyant al Dimoni

Cercant Posada

L'Anunciata

Herodes

El Camí

El Noi de la Mare

El Triomf del Bé

L'Establia

Glòria a Déu

Informació i reserva d'entrades: tel. 977 662 993 / info@pastoretsdelvendrell.cat (fins a 24 hores abans de la representació)

Invitacions: Bescanviables per una entrada a la taquilla del teatre els dies de representació, una hora abans de començar, sempre que n'hi hagi per al dia sol·licitat

AUDITORI DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA PAU CASALS

Passatge del Tívoli 3-7
Tel. 977 15 42 03
C/e: auditoriescola@elvendrell.net
Web: www.escolademusicapaucasals.cat



auditori

escola municipal de
música pau casals

TEATRE ÀNGEL GUIMERÀ

Carrer Sant Jordi 9-13, del Vendrell
Tel. 977 66 56 84
C/e: info@tagelvendrell.cat
Web: www.tagelvendrell.cat
Facebook: /TeatreAngelGuimera
Twitter: @tagelvendrell



tàg

AUDITORI PAU CASALS

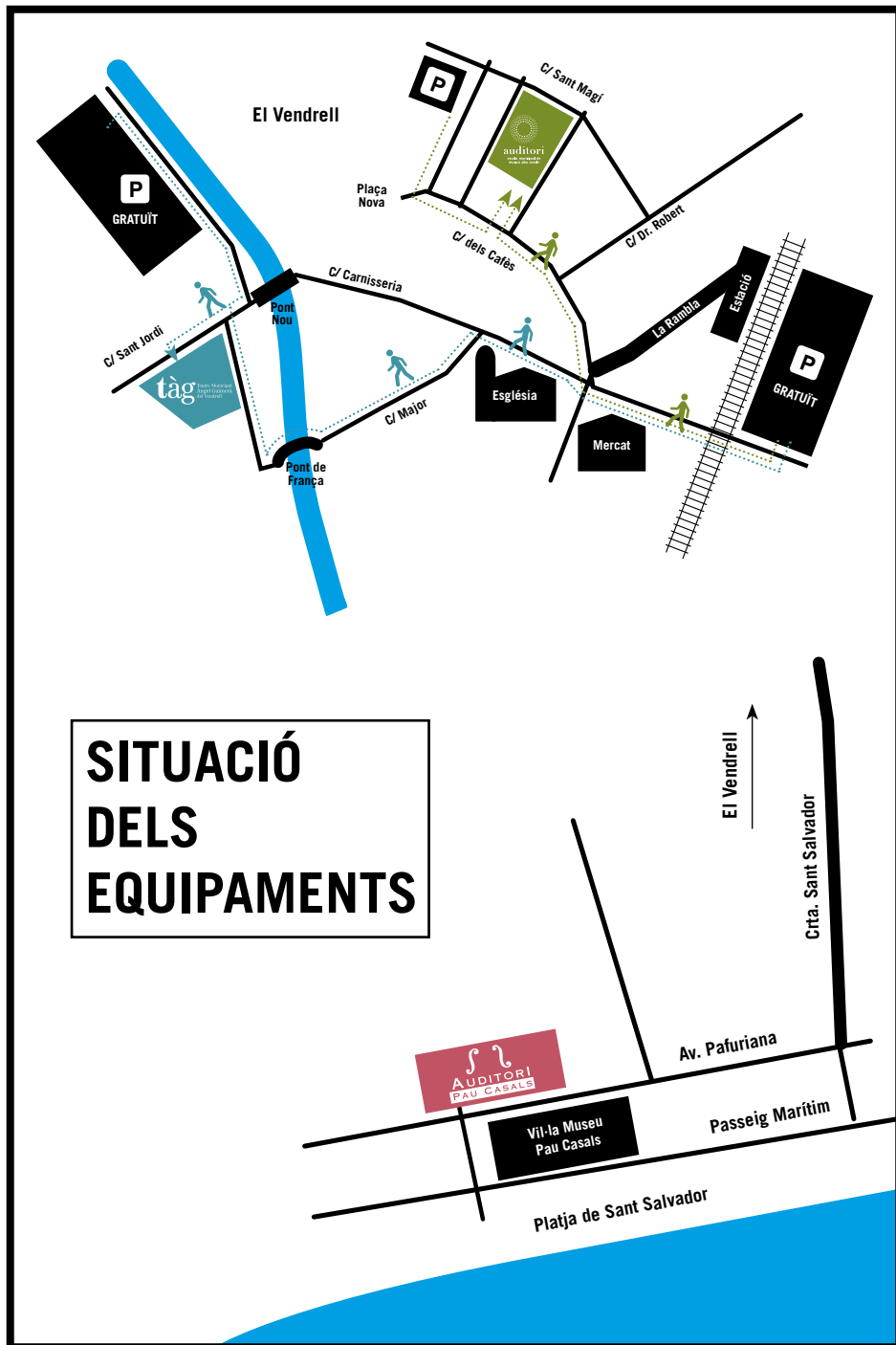
Avinguda Palfuriana, 52 (Sant Salvador), del Vendrell
Tel.: 977 68 34 68
C/e: auditoripaucasals@elvendrell.net
Web: www.auditoripaucasals.cat
Facebook: /auditoripaucasals
Twitter: @auditoripcasals

AUDITORI
PAU CASALS



NOTES D'INTERÈS:

- Els preus especials no són acumulatius; només es pot obtenir un sol preu amb descompte.
- Es pot accedir als espais escènics 30 minuts abans de l'inici dels espectacles, que començaran puntualment. Un cop iniciats, no s'hi permetrà l'accés ni es retornarà l'import de les entrades.
- No es permet cap mena d'enregistrament dels espectacles sense autorització expressa de la companyia o de l'entitat responsable de la programació.
- No es permet fumar, beure ni menjar a l'interior de les sales.
- Els espectadors han d'assegurar-se que els telèfons mòbils o altres aparells no emetran senyals acústics que distreguin l'atenció del públic i dels artistes.
- És reservat el dret d'admissió.
- L'organització es reserva el dret de variar aquesta programació. Si per causes imprevistes s'hagués de fer, s'anunciarà als mitjans de comunicació.



Regidoria de Cultura de l'Ajuntament del Vendrell

La Rambla, 24, del Vendrell
 Tel.: 977665684
 C/e: cultura@elvendrell.net
 Web: www.elvendrell.net
 Facebook: /culturaelvendrell
 Twitter: @CulturaVendrell

VENDA D'ENTRADES

- A partir del dimecres 11 de gener de 2017.
- Abonaments a partir del dimarts 10 de gener de 2017.

DESCOMPTES:

Auditori Pau Casals

Els descomptes s'aplicaran als alumnes de l'Escola Municipal de Música Pau Casals, socis de l'Associació Musical Pau Casals, socis dels Amics de l'Orgue, Carnet Jove, socis del TresC, membres de l'Associació de Músics del Baix Penedès, carnet de les biblioteques del SLPC del Baix Penedès i Carnet Únic.

Teatre Àngel Guimerà

Els descomptes s'aplicaran a estudiants, jubilats, socis de La Lira Vendrellenca, Carnet Jove, socis del TresC, membres de l'Associació de Músics del Baix Penedès, carnet de les biblioteques del SLPC del Baix Penedès i Carnet Únic.

Auditori Escola Municipal de Música Pau Casals

Els descomptes s'aplicaran als alumnes de l'Escola Municipal de Música Pau Casals, estudiants, jubilats, Carnet Jove, socis del TresC, membres de l'Associació de Músics del Baix Penedès, carnet de les biblioteques del SLPC del Baix Penedès i Carnet Únic.

CANALS DE VENDA D'ENTRADES

- Ticketea (tel. 902 044 226 i web www.ticketea.com)
- Regidoria de Cultura (la Rambla, 24, tel. 977 66 56 84), de dilluns a divendres de 10h a 14 h

-Taquilla, una hora abans de la representació, sempre i quan l'aforament així ho permeti.

Les entrades dels espectacles familiars programats al Teatre Àngel Guimerà, seran numerades. Només es podrà escollir ubicació si es compren anticipadament. Les entrades que s'adquireixin el mateix dia de la representació a les taquilles del teatre, seran igualment numerades però s'aniran adjudicant de forma correlativa sense possibilitat d'escollir ubicació.

www.temporada.cat



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:

